

Vernissage:

Freitag,
16.9.2022
ab 18:30 Uhr

Satomi Edo

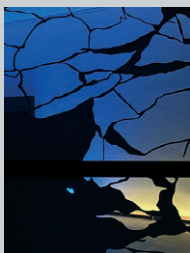
„Die Weltbilder mit blauer Haut“

Finissage:

Samstag,
29.10.2022
um 17:30 Uhr

Einführung: Dr. Falko Herlemann

Konzert mit Dr. Yoshiro Shimizu:
Die japanische Hofmusik 'Gagaku'



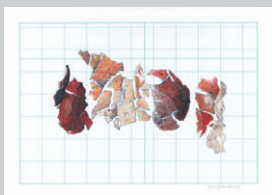
Heimkarte Abend © Satomi Edo

Satomi Edo zeigt in ihren Werken eine künstlerisch überaus differenzierte Auseinandersetzung mit dem aktuellen Weltbild. Das traditionelle Weltverständnis, ethnische und nationale Kategorien verlieren ihre herkömmliche Bedeutung. Es werden dabei Themen wie Heimat, deren Verlust, Suche und Wiederfinden, Ortswechsel, Nomadentum, Fremdheit, Ent- und Verfremdung und das Gefühl der Zugehörigkeit artikuliert. Zugleich geht es um die Verletzlichkeit der Welt, um deren fragile Strukturen, wie um den Wunsch, die Welt zu beschützen.

Frühstücksaktion: 16.10., 11 Uhr

Anmeldung: 0234-862012 / info@bochumerkulturrat.de

Als Künstlerin bringt Satomi Edo das sowohl durch die verwendeten, ungewöhnlichen modernen Materialien als durch die künstlerischen Ausdrucksmittel in ihren Kartographien zum Ausdruck. 3D-Drucke sind nur



Grafik W.K. © Satomi Edo

eine der modernen Methoden, mit denen dabei gearbeitet wird.

Seit 1998 präsentiert Satomi Edo ihre Werke u.a. in Japan, Deutschland, Schweiz, Kroatien, Italien. Seit 2011 begleiten Ihre Werk immer wieder Auszeichnungen und internationale Stipendien.

Öffnungszeiten: Mi. 15-17 Uhr, Sa. 14-16 Uhr, und nach Vereinbarung



Infos zu weiteren Ausstellungsterminen:
kunstverein@bochumerkulturrat.de
www.bochumerkulturrat.de/kunstverein