

MAI + JUNI
2025

Bochumer *Kultur*rat e.v.

Das Randy Newman Projekt

Manfred Maurenbrecher
George Nussbaumer
Richard Wester

21. Juni 2025

Herzlich willkommen **im KulturMAGAZIN**



Lothringer Straße 36c
44805 Bochum-Gerthe
0234 - 86 20 12
tickets@bochumerkulturrat.de
www.bochumerkulturrat.de

Liebe Kultur- und Kulturrat-Fans,



Diese drei Herren bilden **Das Randy Newman Projekt**: Manfred Maurenbrecher, George Nussbaumer und Richard Wester. Eine spontane Idee wird zum großen Tournée-Erfolg – eine Musikgeschichte, wie sie schöner nicht sein kann. Und jetzt kommt die Show am 21.6. in den Kulturrat!

Außerdem konzertieren gleich drei **große Namen aus Bochum** bei uns: die **Milli Häuser Jazzband** (2.5.), die **Groove & Snoop Bluesband** (23.5.) und **String!** (28.6.), die Rock-Cover-Band um Bertram Frewer, Bochums erstem amtlichen Rockbeauftragten (!).

Das alleine würde es schon legitimieren, eine **Kultur-Dauerkarte** anzubieten, rabattiert für Dauergäste und 'Kulturaffinos'... und dann sind da ja auch noch ein **Soulkonzert** (20.6.), der Vortrag zu **Bob Dylan** (13.6.), der Gründer von „**Ash Ra Tempel**“ (9.5.), **Indiefolk** aus Köln (17.5.), **Liedermacher** aus Wetzlar (3.5.) und der Weltstadt Bonn (16.5.)...

Entdecken Sie vielfältige Musikkultur im Bochumer Kulturrat. Vielleicht bald auch per Dauerkarte, sowas hatten wir sogar schon mal...

Wir freuen uns über Ihre Kartenreservierung unter **0234 - 86 20 12** (bitte auch aufs Band sprechen) oder tickets@bochumerkulturrat.de

*Wir sehen uns in Bochum-Gerthe!
Ihr / Euer Kulturrat-Team.*



IMPRESSUM UND WEGBESCHREIBUNG

Herausgeber: Bochumer Kulturrat e.V.

Freier Träger für kulturelle Bildung, Wissenschaft und Gemeinwesenentwicklung
Lothringer Straße 36c, 44805 Bochum-Gerthe

Telefon: 0234 - 86 20 12, **Fax:** 0234 - 516 58 50

Bürozeiten: Mo, Mi + Do 10-12 Uhr und 13-17 Uhr; Fr 10-13 Uhr

E-Mail: tickets@bochumerkulturrat.de (Kartenreservierung)
info@bochumerkulturrat.de (Bürokontakt)
booking@bochumerkulturrat.de (Auftrittsbuchung)
kunstverein@bochumerkulturrat.de
vorstand@bochumerkulturrat.de

Web: www.bochumerkulturrat.de

Bankverbindung: Sparkasse Bochum
IBAN: DE80 4305 0001 0006 3131 59
SWIFT-BIC: WELADED1BOC



ÖPNV: Stadtbahn 308/318 ab Hbf Bochum nach Gerthe bis Haltestelle Gerthe-Mitte;
Bus 353 ab Hbf Bochum nach Castrop-Rauxel Münsterplatz bis Haltestelle Gerthe-Mitte;
Bus 353 ab Castrop-Rauxel Münsterplatz bis Haltestelle Gerthe-Mitte;
Bus 364 ab Castrop-Rauxel Münsterplatz oder BO-Langendreer bis Haltestelle Gerthe-Mitte.

PKW: Aus Richtung Essen oder Dortmund A40, Ausfahrt 37, dann nach Gerthe;
aus Richtung Münster oder Wuppertal A43, Ausfahrt 17, dann nach Gerthe.

Mit freundlicher Unterstützung:



geplantes

PROGRAMM MAI 2025

Fr 02.05. 20 Uhr	Milli Häuser Jazzband „The Legend of Monk“	I
Sa 03.05. 20 Uhr	Sascha Gutzeit mit Sebastian Pietsch <i>Rockige Songpoesie mit Gebläse</i>	II
Fr 09.05. 20 Uhr	Lüül <i>dt. Musiklegende</i>	II
Fr 16.05. 20 Uhr	Joe Bennick <i>Singer-Songwriter</i>	II
Sa 17.05. 20 Uhr	Trio Luah <i>IndiePop</i>	I
Fr 23.05. 20 Uhr	Groove & Snoop Bluesband	I
Sa 24.05. 18 Uhr	Finissage im Kunstverein	Eintritt frei

geplantes

PROGRAMM JUNI 2025

Fr 13.06. 20 Uhr	Siegfried Louis Kühn <i>„Bob Dylan – die frühen Jahre“</i>	II
Fr 20.06. 20 Uhr	Soul Shadows Trio	II
Sa 21.06. 20 Uhr	Das Randy Newman Projekt <i>das besondere Konzert</i> Maurenbrecher • Wester • Nussbaumer	20 / 15 €
Fr 27.06. 18 Uhr	Vernissage im Kunstverein	Eintritt frei
Sa 28.06. 20 Uhr	String! <i>Cover-Rock aus Bochum</i>	I

*Einlass ist 30 Minuten vor Beginn der Veranstaltungen.
Programmänderungen sind möglich und vorbehalten.*

Kartenreservierung:

telefonisch: **0234 - 86 20 12**

per E-Mail: **tickets@bochumerkulturrat.de**

Preisgruppen: I = 16 € / erm. 13 € II = 14 € / erm. 11 €
Abweichende Preise wie angegeben.

Wir bitten um frühzeitige Reservierung. Nennen Sie uns dafür die Anzahl der gewünschten Karten, das Datum der Veranstaltung und natürlich Ihren Namen, sowie Telefonnummer oder E-Mail-Adresse. Danke.



ANZEIGE

geplantes PROGRAMM MAI

Fr 02.05.2025 **Milli Häuser Jazzband** „The Legend of Monk“



© privat

Der afro-amerikanische Pianist Thelonious Monk (1917-1982) gilt mit seinem eigenwilligen Klavierstil und seinen unverwechselbaren Kompositionen als einer der wichtigsten Innovatoren des Modern Jazz. Heute Abend erwartet Sie im Kulturrat eine eigenwillige Hommage an die Beboplegende: **Milli Häuser** hat für ihr Quartett die im Ursprung instrumentalen Stücke neu arrangiert und singt Monks Werke mit überwiegend eigenen Texten in englischer und deutscher Sprache. Die Initiatorin der jetzt 18-jährigen Bochumer Veranstaltung „Tatort Jazz“ und die gleichnamige ‚Hausband‘, bestehend aus **Matthias Dymke** (p), **Alex Morsey** (b) und **Uwe Kellerhoff** (dr, perc.) bilden eine Einheit aus Klang, Emotion und Bühnenpräsenz und bestechen gleichermaßen durch Improvisationsfreude wie brillante Solis. Ein Monk-Programm der Extraklasse!

Sa 03.05.2025 **Sascha Gutzeit mit Sebastian Pietsch**
Rockige Songpoesie mit Gebläse



© Christoph Müller

Sascha Gutzeit ist wieder unterwegs. Diesmal hat der Songschreiber, Sänger, Gitarrist und Pianist nicht nur die Songs seines neuen Albums »Auf meiner Seite der Stadt« im Gepäck, sondern auch den vielseitigen Saxophonisten und Fagottisten **Sebastian Pietsch**, der Saschas Lieder mit seinem hinreißenden Spiel eine ganz besondere Note verleiht.

Ob es um den ersten Kuss oder das letzte Glas Wein geht, um den größten Kleinkram, die mieseste Kneipe oder den schönsten Moment... gemeinsam sorgt das Duo für den perfekten Soundtrack zum Kopfkino: Mal augenzwinkernd, mal bitterböse, mal melancholisch und mal humorvoll. Mit Tiefgang, doppeltem Boden, aus dem Ärmel und aus dem Nähkästchen. Immer irgendwo zwischen Rock'n'roll, Chanson, Blues und Kleinkunst.

Fr 09.05.2025 **Lüül Musiklegende**



© Joachim Dette

Seit fünfzig Jahren wandelt Lutz Graf-Ulrich zwischen Krautrock (Ash Ra Tempel), wunderbarer Weltmusik (17 Hippies) und modernem Liederschriften über sein buntes Leben. Angefangen mit der Gründung von „Agitation Free“, dem Leben an der Seite von Christa Päffgen (besser bekannt als Nico von Velvet Underground), den Ausflügen in die Neue Deutsche Welle und elektronischer Musik bis hin

zum poetischen und eigensinnig-kreativen Solokünstler. Lülü's Songs begeistern durch musikalische Vielfalt und mitreißenden Charme. Das ist authentisch und wird mit Berliner Chuzpe präsentiert. Souverän gelingt **Lülü** der Spagat zwischen Tiefgang und Humor, Alltags-Wahnsinn und bewegenden Momenten. Da hat einer was zu erzählen und setzt seine Songs mit angerauter Stimme ausdrucksstark in Szene.

Seine Kompositionen sind nie beliebig, die Texte mal poetisch, mal bissig. Und auch auf der aktuellen CD „Der stille Tanz“ (Preis der Deutschen Schallplattenkritik) gelingt diesem musikalischen Tausendsassa wieder das Kunststück, auf hohem Niveau zu unterhalten.

Fr 16.05.2025 **Joe Bennick** *Singer-Songwriter*



© Jens Peters

Der preisgekrönte Musiker und Autor bietet mit seiner Gitarre und einzigartigen Stimme ein Live-Erlebnis der besonderen Klasse. Joe Bennicks Musik umfasst die gesamte Palette von gefühlvoll bis mitreißend, von träumerisch bis tanzbar und findet ihren eigenen Platz im Singer-Songwriter-Spektrum zwischen Folk-Pop und Acoustic-Indie.

Der vielseitige Künstler vereint hell strahlende Klänge mit energischen Texten und sanfte Poesie mit kraftvollem Sound. Damit zeigt er sich als stilistisch vielfältiger Künstler mit abwechslungsreichen Songs. Für seine Kunst wurde **Joe Bennick** 2021 schließlich mit dem Deutschen

Singer-Songwriter-Preis ausgezeichnet und 2023 für den renommierten Preis der deutschen Schallplattenkritik in der Kategorie „Liedermacher“ nominiert.

Sa 17.05.2025 **Trio Luah**



© Ferry Mohr

Feinster Indiefolk im Kulturrat:

Das **Trio Luah**, Gewinner des Deutschen Jazzpreis 2023, waren schon bei uns und es war sofort klar, dass sie wiederkommen müssen. Heute klappt es endlich, und wir freuen uns auf überirdisch schönen dreifachen Harmoniegesang in Kombination mit jazzigen Gitarrenlinien, teils afro-brasilianisch anmutender Rhythmik und

hochklassiger Improvisationskunst.

Texte auf Englisch oder brasilianischem Portugiesisch erzählen von Sehnsüchten, Begegnungen, Ängsten und Lebenslust; die Musik bewegt sich gekonnt zwischen Mainstream und Experimentellem. Mal sanftmütig, dann wieder roh, mal schwebend, dann wieder geerdet – die Kölner Band hat sich mit ihren filigranen Arrangements, der ungewöhnlichen Instrumentierung und der Symbiose von Indie-Folk, Pop, Jazz und brasilianischem Bossa Nova „eine eigene Nische [...] erarbeitet“ (Stefan Franzen, Jazzthing).

Fr 23.05.2025 **Groove & Snoop Bluesband**

Wenn es feinsten, live gespielter Blues & Boogie sein soll, ist die Wahl schnell getroffen: die Groove & Snoop Bluesband. Wer diese fünf quirligen Herren einmal auf der Bühne erlebt hat, sieht den Blues mit anderen Augen. Ob atemberaubend schnell und hart an der Grenze der Artistik oder genüsslich und ruhig groovend, mit „Publikum-Kopfwipp-Garantie“: Die Groove & Snoop Bluesband bewegt sich gekonnt „spielerisch“ zwischen traditionell und modern, ohne dabei den Mississippi auch nur einen Moment aus den Augen zu lassen. ▶

© privat



Und der frisch gemixte 12-Takt-Cocktail besteht aus dem Besten, was die stilistische Vielfalt zwischen New Orleans und Memphis zu bieten hat. Eine Mischung aus purer Spielfreude, gekonnter Instrumentbeherrschung und groovenden Rhythmen, die von den Akteuren

dermaßen souverän und professionell ins Auditorium geschleudert werden, dass einfach kein Fuß stillstehen bleibt. Dafür sorgen **Ralf „Groove“ Weber** (Gesang, Tasten), **Werner „Snoop“ Volkner** (Mundharmonika, Gesang), **Klaus Kahnert** (Gitarren, Gesang), **Tarik Dosdogru** (Schlagzeug) und **Sebastian Stolz** (Bass, Gesang).

Sa 24.05.2025 KV-Finissage „Jour Abstrakt“



© Reiner Skubowius

Das Ruhrgebiets-Septett **„Jour Abstrakt“** zeigt in dieser Gemeinschaftsausstellung unter dem Arbeitstitel **„Trotz alledem“** neue Positionen aus Malerei, Zeichnung, Fotografie und Objektkunst.

Am heutigen Abschlusstag laden die Künstler*innen zusammen mit Kunsthistoriker Dr. Falko Herlemann ab 18 Uhr zum Rundgang durch die Ausstellung von fast 80 Arbeiten in den Räumen des Kunstvereins ein. ■

Zum Juni-Programm bitte hier entlang... ►►►

Eine kleine Programmvorschau:

RESERVIERUNGEN SIND AB SOFORT MÖGLICH.

Woodstock & more... musikalische Zeitreise **Dr. Mojo**

Katja Werker **Straight Ahead Bigband**

Sarah McQuaid (Irish Folk) **Tico Tico Klezmerquartett**

Jörg Hegemann & **An Erminig** **X-Vision**

Boogie Woogie Express **Marie's Wedding**

Blues Cats

Sackville Street **Jens Kommnick**

Chris Kramer Duo **Gerther Music Night**

Die genauen Termine können Sie gerne bei uns erfragen.

geplantes

PROGRAMM JUNI

Fr 13.06.2025 Siegfried Louis Kühn „Bob Dylan – die frühen Jahre“



© privat

Die Musik von Bob Dylan, geboren am 24.5.1941 als Robert Allan Zimmerman in Duluth, Minnesota (USA), fasziniert und begeistert seit vielen Jahrzehnten Fans aus allen Generationen und Schichten. Das Programm „Bob Dylan – die frühen Jahre“ legt seinen Schwerpunkt auf den Beginn von Dylans Karriere und beleuchtet den Einfluss des Musikers auf

die Entwicklung populärer Stilrichtungen wie Folk und Folkrock in den 1960ern. In einer kurzweiligen Multimedia-Collage aus live gespielten Songs, Texten, Bildprojektionen und dem nachgestellten ersten Videoclip der Musikgeschichte bereitet **Siegfried Louis Kühn** das Thema gleichsam informativ und unterhaltsam auf.

Fr 20.06.2025 Soul Shadows Trio



© privat

Astrid Barth, die Frau mit der angenehm tiefen, unverwechselbaren Stimme, hat gemeinsam mit dem Gitarristen **Philipp Roemer** Lieder geschrieben, für die es den Preis der Deutschen Schallplattenkritik im eigens erfundenen Genre „Groove Chanson“ gab. Dass hier auch immer wieder Blues oder

„Angejazztes“, aber vor allem auch der Soul durchklingt, ist kein Zufall. Schließlich waren die beiden fast 15 Jahre gemeinsam mit dem Bassisten **Till Brandt** in der gesamten Republik unterwegs.

Jetzt beschließen die drei in der Kölner Musikszene Beheimateten wieder zusammen Musik zu machen und kommen als *Soul Shadows* zurück auf die Bühnen. Wir freuen uns auf in die Seele fahrende und das Herz anrührende Lieblingslieder – altbekannte, und solche, die es durch dieses Konzert dann geworden sein werden.

Sa 28.06.2025 String! Cover-Rock aus Bochum



© privat

David Bowie, Gary Moore, Pink Floyd und Dire Straits sind nur einige herausragende Namen, die nicht nur seit den 70er und 80er Jahren Musikgeschichte geschrieben, sondern die Pop- und Rockmusik bis heute

nachhaltig beeinflusst haben. Das richtige Kaliber also für die fünf Musiker der Band String: Sie bringen die Songs dieser beiden musikalisch inspirierenden Dekaden bis hin zu aktuellen Hits mit dem druckvollen und modernen ▶

Sound von heute auf die Bühne. Eine musikalische Zeitreise, bei der das Feeling und der Spaß der Musiker bei ihrer Bühnenperformance absolut ansteckend sind! String präsentiert sich in klassischer Besetzung mit musikalischen Urgesteinen aus dem mittleren Ruhrgebiet: **Ralf Tiedtke** (Drums) und **Karl-Heinz Klein** (Bass) grooven wie Sau, **Harry Liedtke** begeistert mit druckvollem Leadgesang, **Bertram Frewer** greift gewohnt herzlich in die Gitarrensaiten und **Kristian Reichstein** bedient die schwarzen und weißen Tasten. ■

das besondere Konzert

Sa 21.06. 20 Uhr „Randy Newman Projekt“
Nussbaumer • Wester • Maurenbrecher

Es waren einmal drei verschiedenartige Künstler, die ihre gemeinsame Wertschätzung für den US-amerikanischen Sänger und Songschreiber *Randy Newman* entdeckten. Was zunächst als launige Idee unter dem Motto „Das Randy Newman Projekt“ begann, löste von Anfang an begeisterte Publikumsreaktionen und Pressekritiken aus und führte zur ersten bundesweiten Tournée.

George Nussbaumer – die schwärzeste Stimme Österreichs, ein bisschen Tom Waits, ein Hauch Joe Cocker und eine Prise Ray Charles, dazu **Richard Wester** – Multiinstrumentalist und Studiomusiker bei u. a. Udo Lindenberg, BAP und Reinhard Mey, sowie **Manfred**

Maurenbrecher – der Herz und Horizont erweiternde Liedermacher am Klavier, bauen aus Newmans Melodien, Rhythmen und Charakterstudien



Abende voller Spannung, Dramatik, Schärfe und Sehnsucht. Gemeinsam und jeder für sich sind sie unverwechselbar.

Wie im Flug vergeht die Zeit, wenn im Spiel der Drei aus Randy Newmans klugen Bösartigkeiten Träume von einer anderen Welt werden und diese Träume groovend rasant in die Wirklichkeit rasen wie der „Dixie Flyer“ – ein Eisenbahnzug zwischen Kalifornien und New Orleans.

george.ch • richardwester.de • maurenbrecher.com

▷▷▷ **Möchten Sie unsere Kulturarbeit unterstützen?**
Werden Sie Mitglied bei uns. Bitte besuchen Sie unsere Homepage:
<https://bochumerkulturrat.de/kontakt/mitgliedschaft>
oder schreiben eine E-Mail an vorstand@bochumerkulturrat.de

Kunstverein im

Bochumer Kulturrat e.V.

Lothringer Straße 36 c • 44805 Bochum

SYNTHESE BBK Westfalen

Südl. Westfalen und Westl. Ruhrgebiet

Vernissage:

**Freitag,
27.06.2025
ab 18 Uhr**

Grußworte:

Renato Liermann

1. Vorsitzender Kunstverein

Christoph Mandera

Geschäftsführer BBK Westfalen

Einführung:

Dr. Falko Herlemann

Kunsthistoriker

Musik:

Jan Backhaus



© Gabi Dahl



© Marlies Backhaus

Die Ausstellung „Synthese“ ist ein exemplarisches, kollegiales Kunstprojekt. Es bringt unterschiedliche Künstler*innen, ihre beruflichen Zusammenschlüsse mit dem Kunstverein in einer kollegial und partizipativ kuratierten Ausstellung zusammen. Entsprechend vielfältig sind die ausgestellten künstlerischen Praxen, die Malerei, Zeichnung, Druckgrafik, Fotografie und Objektkunst unter dem Konzept:

„Die Synthese entsteht immer in Abhängigkeit zur These und Antithese. Hier geht es um die Synthese von Bildelementen – der Kombination von Teilen oder Elementen, die ein neues Ganzes werden. Die Besuchenden der Ausstellung sind eingeladen, die Synthese sowohl in den einzelnen Werken als auch zwischen den einzelnen Positionen zu entdecken und an einer künstlerischen Entdeckungsreise teilzunehmen, die auch unterschiedliche Sichtweisen auf das aktuelle Zeitgeschehen vereinigt“.

Die BBK-Ausstellenden des Bezirks Südliches Westfalen: Claudia Ackermann, ANDER, Jan Backhaus, Marlies Backhaus, Ingo Schulze-Schnabel, Sandra Tusch-Dünnebacke, Anno Weihs **und des Bezirks Westliches Ruhrgebiet:** Viktor Cleve, Gabi Dahl, Bernd Figgemeier, Simone Kamm, Wolfgang Kleinöder, Petra Kolberg, Helmut Kottkamp, Deborah Marschner, Jo Scholar, Peter Wiethoff.

**6.9., 18 Uhr: moderiertes Künstler*innengespräch
mit Dr. Falko Herlemann**

Finissage:

**Samstag,
06.09.2025
ab 18 Uhr**

Infos zu weiteren Ausstellungsterminen:

kunstverein@bochumerkulturrat.de

www.bochumerkulturrat.de/kunstverein

www.instagram.com/kunstvereinkulturrat

Öffnungszeiten (außer an Feiertagen):
Mi. 15-17 Uhr, So. 11-13 Uhr; u.n.V. für
Gruppen und Interessierte (T 0234 - 86 20 12).



Gefördert mit Mitteln der Stadt Bochum.

Mitglied im ADKV